



Pierre Jean Jouve éditeur de *Kodak* et personnage des « Mémoires »

Type de publication : Article de revue

Revue : [Constellation Cendrars](#)
2020, n° 4. varia

Auteur : Yersin (Vincent)

Résumé : Publié par Pierre Jean Jouve dans l'éphémère collection « Poésie du temps » qu'il dirigeait chez Stock, *Kodak (Documentaire)* témoigne d'une proximité attentive entre les deux poètes en 1924. Des lettres de Jouve manifestent son admiration pour la poésie de Cendrars. Vingt ans plus tard, celui-ci présentera pourtant Jouve dans ses Mémoires sous un jour fortement négatif (*L'Homme foudroyé, La Main coupée*). La violence de cette relation reniée ne cesse d'interroger.

Pages : 137 à 155

Revue : [Constellation Cendrars](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406110385

ISBN : 978-2-406-11038-5

ISSN : 2557-7360

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-11038-5.p.0137

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 28/09/2020

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : *Kodak (Documentaire)*, librairie Stock, Frans Masereel, poésie, correspondance, rupture, *L'Homme foudroyé*, *La Main coupée*

[Afficher en ligne](#)