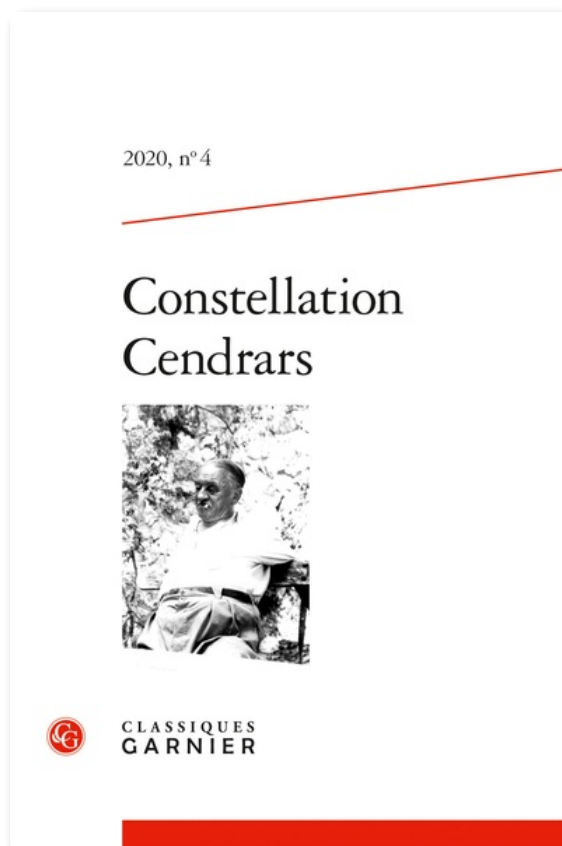




Auteur-éditeur, l'empoignade

Type de publication : Article de revue

Revue : [Constellation Cendrars](#)
2020, n° 4. varia

Auteur : Perez (Sylvie)

Résumé : Pour être lu, celui qui écrit a besoin d'être publié : cette évidence est à l'origine d'empoignades multiples entre l'écrivain et son éditeur. Aussi nécessaires qu'ambivalentes, leurs relations sont tissées d'attentes et d'exigences qui, sur le plan financier comme sur celui du lectorat visé, peinent parfois à s'accorder. Entre les deux partenaires, le dialogue tourne parfois à la rivalité ou à la querelle de préséance.

Pages : 89 à 101

Revue : [Constellation Cendrars](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406110385

ISBN : 978-2-406-11038-5

ISSN : 2557-7360

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-11038-5.p.0089

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 28/09/2020

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : éditeur, écrivain, empoignade, complicité, rivalité, commerce, art, promotion

[Afficher en ligne](#)