



« Entre la m... et les confitures. »

Des ambivalences de la légende, à partir de *L'Or* de Blaise Cendrars

Type de publication : Article de revue

Revue : [Constellation Cendrars](#)
2018, n° 2. varia

Auteur : da Rocha (Joao)

Résumé : Une légende renvoie autant à un mode particulier de narration qu'à l'idée d'un texte qui accompagne images ou documents. Le versant *légendaire* d'une histoire suppose son envers *légendé*. À partir de cette ambivalence terminologique qui trouve son corollaire dans *L'Or*, cet article se propose d'interroger les paradoxes d'un texte qui conjointement édifie et démystifie les acteurs de l'histoire, sublime leur destin et documente leurs lacunes, retrouvant ainsi le moyen fou d'unir le rêve et la vie.

Pages : 79 à 88

Revue : [Constellation Cendrars](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406086154

ISBN : 978-2-406-08615-4

ISSN : 2557-7360

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08615-4.p.0079

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 30/10/2018

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)