



CLASSIQUES
GARNIER

« Sommaire », *Constellation Cendrars*, n° 1, 2017, p. 7-8

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-07150-1.p.0007](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-07150-1.p.0007)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2017. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

SOMMAIRE

Christine LE QUELLEC COTTIER et Laurence CAMPA Éditorial	9
---	---

INÉDITS ET DOCUMENTS

Adrien BOSC L'Ami imaginaire	15
Bernard CHAMBAZ La Bonne Échappée	23
Claude LEROY Blaise Cendrars. Une enquête inédite	41

DOSSIER

Christine LE QUELLEC COTTIER Table ronde : éditer les correspondances de Blaise Cendrars. Questions théoriques et pratiques	45
Marie-Thérèse LATHION « Que faites-vous dans votre Cantal lunaire ? »	59
Correspondance. Blaise Cendrars – Paula Grieder (1937-1941) ...	71
« Journal » de Paula Grieder. Juin-décembre 1939	101

CHRONIQUES

Christine LE QUELLEC COTTIER Hommage à Michèle Touret	121
Aude BONORD et Sylvestre PIDOUX Événements 2015-2017	123
Bastien MOUCHET Un détour par Chaminadour	127
Maurice POCCACHARD Donation Élisabeth Prévost au Tremblay-sur-Mauldre. Inauguration du Carrefour des Arts Le Tremblay-sur-Mauldre, 28 et 29 mai 2016	131
Fabien DUBOSSON et Vincent YERSIN Vie des archives	135
Thierry JUGAN Le Trésor du bibliophile	139
Maurice POCCACHARD et Vincent YERSIN Bibliographie 2015-2017	153

COMPTES RENDUS

Blaise Cendrars, Raymone Duchâteau, <i>Correspondance 1937-1954</i> (Sylvestre PIDOUX).	163
Sylvestre PIDOUX Vie des associations	169
Résumés/ <i>Abstracts</i>	173