



## La III<sup>e</sup> République sous l'œil de la caméra

*Le Juge et l'Assassin* de Bertrand Tavernier

Type de publication : Article de revue

Revue : [Considérant – Revue du droit imaginé](#)  
2023, n° 5. varia

Auteur : Fonseca (David)

Résumé : Bertrand Tavernier est un réalisateur dont l'œuvre peut intéresser le juriste. Son cinéma a toujours été pensé en termes de contextualisation, notamment sur le plan juridique et politique. Son film, *Le Juge et l'Assassin*, en est l'exemple paradigmatique. Il lui permet de porter un regard nouveau sur les institutions étatiques de la III<sup>e</sup> République en repensant la relation des individus au grand chiffre des pouvoirs.

Pages : 29 à 49

Revue : [Considérant – Revue du droit imaginé](#)

Thème CLIL : 3260 -- DROIT -- Droit général

EAN : 9782406147480

ISBN : 978-2-406-14748-0

ISSN : 2729-2177

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14748-0.p.0029

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 29/03/2023

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : III<sup>e</sup> République, Bertrand Tavernier, cinéma, droit, État, institutions carcérales, institutions militaires, institutions psychiatriques, institutions scolaires, littérature, philosophie, politique

[Afficher en ligne](#)