



Un impensé du cinéma

Le contentieux constitutionnel

Type de publication : Article de revue

Revue : [Considérant – Revue du droit imaginé](#)
2023, n° 5. varia

Auteur : Diemer (Marie-Odile)

Résumé : Le contentieux constitutionnel apparaît peu sur les grands écrans, malgré quelques films aux États-Unis sur le sujet. En France, cette représentation ne déborde pas du petit écran (*Baron Noir*) en dépit de l'existence d'un véritable « procès constitutionnel ». La justice, envisagée simplement sous l'angle pénal au cinéma, empêche ainsi de développer une culture constitutionnelle et un imaginaire plus large au profit du citoyen-spectateur en la matière.

Pages : 107 à 120

Revue : [Considérant – Revue du droit imaginé](#)

Thème CLIL : 3260 -- DROIT -- Droit général

EAN : 9782406147480

ISBN : 978-2-406-14748-0

ISSN : 2729-2177

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14748-0.p.0107

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 29/03/2023

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : justice, procès constitutionnel, question prioritaire de constitutionnalité, Conseil constitutionnel, cinéma politique, justice pénale

[Afficher en ligne](#)