



Le parricide en France et en Extrême-Orient

Entre symbole médiatique et désacralisation juridique

Revue : [Considérant – Revue du droit imaginé](#)
2022, n° 4. varia

Array

Array

Résumé : Au-delà du cadre juridique, le crime de parricide occupe une place particulière dans la société. Toute affaire, en France ou en Extrême-Orient, est relayée par les chroniques historiques qui détaillent également les circonstances dans lesquelles elles sont commises. Au XXe siècle, la presse, la littérature et le cinéma succèdent aux chroniques pour aborder le parricide. Même si la France transpose son droit pénal en Extrême-Orient, la norme confucéenne de la piété filiale reste encore ancrée.

Nombre de pages : 290

ISBN : 978-2-406-12906-6

ISSN : 2729-2177

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12906-6.p.0199

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Mots-clés : Extrême-Orient, France, Parricide, Religion, Cinéma, Littérature, Crime

[Afficher en ligne](#)