



La science-fiction face à la question du parricide *2001, l'Odyssée de l'espace et Minority Report* ou l'impossible meurtre du père ?

Type de publication : Article de revue

Revue : [Considérant – Revue du droit imaginé](#)
2022, n° 4. varia

Auteur : Tallio (Paul)

Résumé : La technologie peut-elle apporter des solutions juridico-sociales à la peur des pères de mourir sous les coups de leurs fils ? Deux films semblent appropriés pour explorer cette interrogation : *2001, l'Odyssée de l'espace* et *Minority Report*. À travers ces deux récits, le spectateur est plongé dans des univers au sein desquels ce n'est plus un interdit juridique qui protège la vie des pères, mais le réel tout entier. Mais rendre le parricide impensable le fait-il disparaître pour autant ?

Pages : 183 à 198

Revue : [Considérant – Revue du droit imaginé](#)

Thème CLIL : 3260 -- DROIT -- Droit général

EAN : 9782406129066

ISBN : 978-2-406-12906-6

ISSN : 2729-2177

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12906-6.p.0183

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 09/03/2022

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : Science-fiction, Théorie du droit, Yan Thomas, Droit romain, Théorie de l'État, Freud, Kubrick, Spielberg, Tyrannicide, Pouvoir du Père

[Afficher en ligne](#)