



L' Orestie

Généalogie d'un matricide dans les tragédies d'Eschyle, de Sophocle et d'Euripide

Type de publication : Article de revue

Revue : [Considérant – Revue du droit imaginé](#)
2022, n° 4. varia

Auteur : Halba (Eve-Marie)

Résumé : Depuis Tantale, chaque Atride commet l'irréparable. Agamemnon, double infanticide, est tué dans un guet-apens conjugal. Oreste répugne à venger la mort paternelle : sa sœur Électre et l'oracle de Delphes le poussent à agir. Le théâtre d'Eschyle, de Sophocle et d'Euripide rappelle les origines et les conséquences du matricide. Les souffrances d'Oreste, le harcèlement des Érinyes, le procès sur l'Aréopage, invitent les spectateurs à réfléchir à l'importance de la mère dans les violences familiales.

Pages : 67 à 89

Revue : [Considérant – Revue du droit imaginé](#)

Thème CLIL : 3260 -- DROIT -- Droit général

EAN : 9782406129066

ISBN : 978-2-406-12906-6

ISSN : 2729-2177

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12906-6.p.0067

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 09/03/2022

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : Tragiques grecs, Matricide, Orestie, Atrides, Vengeance, Oracle delphique, Érinyes

[Afficher en ligne](#)