



Les déterminismes de l'erreur judiciaire

La Bête humaine et *Vérité* d'Émile Zola

Type de publication : Article de revue

Revue : [Considérant Revue du droit imaginé](#)
2021, n° 3. varia

Auteur : Delbrel (Sophie)

Résumé : Émile Zola donne à voir des erreurs judiciaires commises par la justice de droit commun dans *La Bête humaine* et dans *Vérité*. Bien qu'a priori tout sépare ces deux ouvrages, l'évocation des erreurs judiciaires n'en repose pas moins sur des ressorts comparables tenant aux préventions de nature individuelle et institutionnelle. Réciproquement, seule la persistance d'un libre arbitre chez les témoins et les professionnels de la justice est susceptible de permettre la révision du procès.

Pages : 57 à 72

Revue : [Considérant – Revue du droit imaginé](#)

Thème CLIL : 3260 -- DROIT -- Droit général

EAN : 9782406113201

ISBN : 978-2-406-11320-1

ISSN : 2729-2177

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-11320-1.p.0057

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 08/03/2021

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : Zola, Vérité, Procès, Préjugés, Préventions, Présupposés, République

Article de revue : [Précédent](#) 5/15 [Suivant](#)