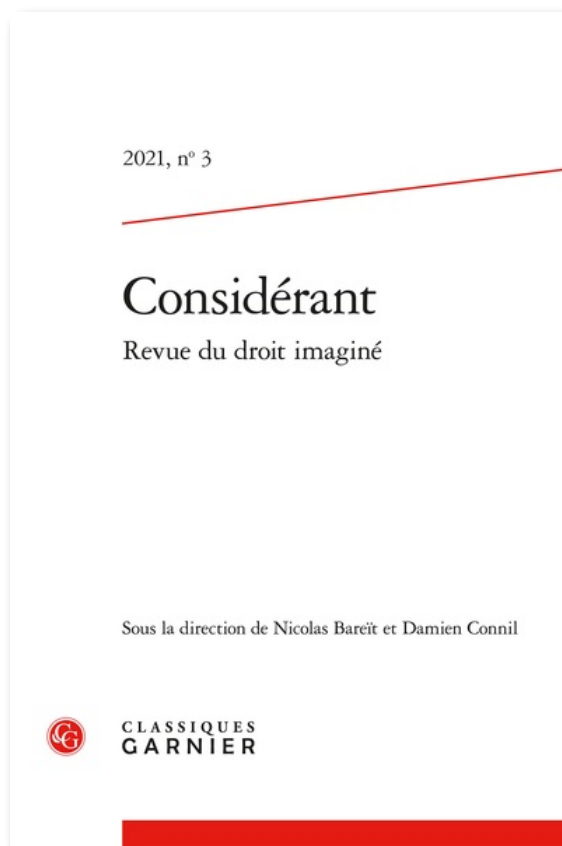




***Le Menteur* de Corneille et les erreurs législatives**

Type de publication : Article de revue

Revue : [Considérant Revue du droit imaginé](#)
[2021, n° 3. varia](#)

Auteur : Elion-Valter (Carinne)

Résumé : Dans *Le Menteur* de Corneille, un jeune homme voulant faire son entrée dans le « monde » fait des faux pas en mentant. Dans *La Suite du Menteur*, ce même jeune homme apprend l'art du mentir vrai et de se comporter en honnête homme. Cette comédie fournit des éléments clés pour une théorie de la législation tenant compte du caractère politique et rhétorique du processus législatif. Elle nous instruit sur les données culturelles et contextuelles qui ont alimenté les théories de l'État de droit.

Pages : 181 à 203

Revue : [Considérant – Revue du droit imaginé](#)

Thème CLIL : 3260 -- DROIT -- Droit général

EAN : 9782406113201

ISBN : 978-2-406-11320-1

ISSN : 2729-2177

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-11320-1.p.0181

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 08/03/2021

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : Théorie de la législation, Corneille, Rhétorique, Conversation, Civilité, État de droit, Dimensions politique et juridique de la législation

[Afficher en ligne](#)