



## L'apprentissage du rôle politique dans les séries

**Type de publication:** Article de revue

**Revue:** [Considérant Revue du droit imaginé](#)  
2020, n° 2. varia

**Auteur:** Taïeb (Emmanuel)

**Résumé:** Les séries politiques mettent en scène l'apprentissage du rôle par les acteurs politiques, individuellement, et par leur entourage, collectivement, en s'attachant aux cas où un nouvel entrant accède à de hautes fonctions sans avoir été élu (*The Crown*, *Designated Survivor*). La fiction pense l'apprentissage du rôle comme un ensemble d'épreuves que passe tout acteur politique, mais où il peut échouer, soit car il n'est « pas fait pour le rôle », soit car des éléments extérieurs l'en empêchent.

**Pages:** 59 à 78

**Année d'édition:** 2020

**Revue:** [Considérant - Revue du droit imaginé](#), n° 2

**ISBN:** 978-2-406-10145-1

**ISSN:** 2677-4232

**DOI:** 10.15122/isbn.978-2-406-10146-8.p.0059

**Éditeur:** Classiques Garnier

**Date de parution:** 11/03/2020

**Périodicité:** Annuelle

**Langue:** Français

**Mots-clés:** Séries, fictions, rôle, métier politique, épreuves, *Baron noir*, *Borgen*, *Designated Survivor*, *The Crown*, *House of Cards*

[Afficher en ligne](#)