



L'apprentissage du rôle politique dans les séries

Type de publication : Article de revue

Revue : [Considérant Revue du droit imaginé](#)
2020, n° 2. varia

Auteur : Taïeb (Emmanuel)

Résumé : Les séries politiques mettent en scène l'apprentissage du rôle par les acteurs politiques, individuellement, et par leur entourage, collectivement, en s'attachant aux cas où un nouvel entrant accède à de hautes fonctions sans avoir été élu (*The Crown, Designated Survivor*). La fiction pense l'apprentissage du rôle comme un ensemble d'épreuves que passe tout acteur politique, mais où il peut échouer, soit car il n'est « pas fait pour le rôle », soit car des éléments extérieurs l'en empêchent.

Pages : 59 à 78

Revue : [Considérant – Revue du droit imaginé](#)

Thème CLIL : 3260 -- DROIT -- Droit général

EAN : 9782406101468

ISBN : 978-2-406-10146-8

ISSN : 2729-2177

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10146-8.p.0059

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 02/03/2020

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : Séries, fictions, rôle, métier politique, épreuves, *Baron noir*, *Borgen*, *Designated Survivor*, *The Crown*, *House of Cards*

[Afficher en ligne](#)