

Être élue au cinéma Heurts et malheurs des femmes en politique

Type de publication: Article de revue

Revue: [Considérant Revue du droit imaginé](#)
2020, n° 2. varia

Auteur: Flores-Lonjou (Magalie)

Résumé: Si l'élection s'est largement répandue comme le moyen de désignation des gouvernants, la démocratie représentative a durablement privé les femmes du droit de vote et d'accès aux mandats électoraux. Quoique présentes de tous temps aux côtés des hommes de pouvoir, elles peuvent désormais se présenter aux différentes élections dans la plupart des pays. Cette accession des femmes à la scène politique s'accompagne d'une visibilité cinématographique accrue.

Pages: 109 à 132

Année d'édition: 2020

Revue: [Considérant - Revue du droit imaginé](#), n° 2

ISBN: 978-2-406-10145-1

ISSN: 2677-4232

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-10146-8.p.0109

Éditeur: Classiques Garnier

Date de parution: 11/03/2020

Périodicité: Annuelle

Langue: Français

Mots-clés: Droit et cinéma, démocratie représentative, femmes, scrutins nationaux et locaux, partis politiques, phallocratie

[Afficher en ligne](#)