



The Structures of Conduct Literature in Post-Unification Italy

La Marchesa Colombi's *La gente per bene*, Anna Vertua Gentile's *Come devo comportarmi?*, and Matilde Serao's *Saper vivere*

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Conduct Literature for and about Women in Italy 1470-1900. Prescribing and Describing Life](#)

Auteur : Hosker (Lucy)

Résumé : Cette contribution examine trois œuvres appartenant à la littérature de conduite écrits par des femmes en Italie après l'unification. Suite à l'introduction qui contextualise la production de la littérature de conduite écrite par des femmes après l'unification, l'étude analyse ces textes en examinant en détail leurs structures. Les innovations structurelles de cette littérature de conduite témoignent d'un changement sur le plan idéologique et révèlent l'acceptation progressive et collective d'une perspective féminine du monde.

Pages : 159 à 183

Collection : [Women and Gender in Italy \(1500-1900\)/Donne e gender in Italia \(1500-1900\)](#), n° 1

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406059189

ISBN : 978-2-406-05918-9

ISSN : 2497-4846

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-05918-9.p.0159

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 24/10/2016

Langue : Anglais

[Afficher en ligne](#)