



## Gender, Genre and Education

Writing about Conduct in Eighteenth-Century Venice

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Conduct Literature for and about Women in Italy 1470-1900. Prescribing and Describing Life](#)

Auteur : Hallamore Caesar (Ann)

Résumé : Au XVIII<sup>e</sup> siècle, la littérature de conduite a été diffusée au travers de nombreux genres narratifs, y compris le récit fictif. Cette contribution s'intéresse au travail de Pietro Chiari, lorsqu'il travaillait à Venise, qui était alors l'un des principaux centres de production de livres en Europe. Après avoir étudié le lien entre la non-fiction et la littérature de conduite, cette contribution démontre que les romans de Pietro Chiari associent la littérature de conduite à une vision nouvelle de la subjectivité.

Pages : 119 à 134

Collection : [Women and Gender in Italy \(1500-1900\)/Donne e gender in Italia \(1500-1900\)](#), n° 1

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406059189

ISBN : 978-2-406-05918-9

ISSN : 2497-4846

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-05918-9.p.0119

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 24/10/2016

Langue : Anglais

Article de collectif : [Précédent](#) 7/23 [Suivant](#)