



Dal lavoro alla disciplina

Precettistica e libri di ricami

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Conduct Literature for and about Women in Italy 1470-1900. Prescribing and Describing Life](#)

Auteur : Plebani (Tiziana)

Résumé : En suivant l'évolution des livres de broderie, un genre né au début du ^{xvi}^e siècle, et en mettant l'accent sur le monde du travail tel qu'il apparaît dans les sources documentaires, cette contribution examine les disparités qui existaient entre le statut des femmes dans la société et le marché du travail d'un côté et les préceptes de littérature de conduite de l'autre. À partir du milieu du ^{xvi}^e siècle, le modèle pédagogique de la Contre-Réforme exerça une pression en faveur d'un retour des femmes à des activités exercées au sein de la maison, alors considérées comme un passe-temps « vertueux » sans valeur économique.

Pages : 303 à 323

Collection : [Women and Gender in Italy \(1500-1900\)/Donne e *gender* in Italia \(1500-1900\)](#), n° 1

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406059189

ISBN : 978-2-406-05918-9

ISSN : 2497-4846

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-05918-9.p.0303

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 24/10/2016

Langue : Italien

Article de collectif : [Précédent](#) 16/23 [Suivant](#)