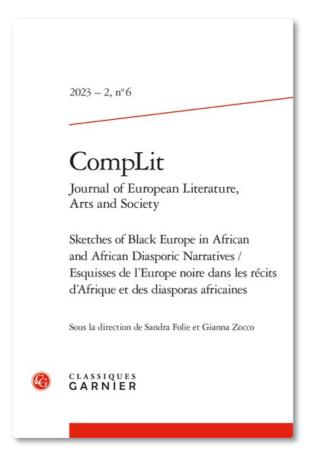
Classiques Garnier

Revues > Littératures > CompLit. Journal of European Literature, Arts and Society



Sketches of Black European Comparative Literature Studies

A Series of Interviews

Type de publication : Article de revue

Revue : CompLit. Journal of European Literature, Arts and Society 2023 – 2, n° 6. Sketches of Black Europe in African and African Diasporic Narratives / Esquisses de l'Europe noire dans les récits d'Afrique et des diasporas africaines

Auteurs: Folie (Sandra), Zocco (Gianna)

Résumé: Cette contribution réunit huit entretiens avec des chercheurs internationaux de générations et disciplines variées qui étudient la littérature noire d'Europe: Elisabeth Bekers, Jeannot Moukouri Ekobe, Polo B. Moji, Deborah Nyangulu, Jeannette Oholi, Anne Potjans, Nadjib Sadikou et Dominic Thomas. Le but est de rendre visible les études sur l'Europe noire en littérature comparée, et de contribuer à un discours sur les perspectives de recherche, les théories ainsi que les défis et besoins futurs.

Pages: 169 à 211

Revue: CompLit. Journal of European Literature, Arts and Society

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN: 9782406160762

ISBN: 978-2-406-16076-2

ISSN: 2780-2523

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-16076-2.p.0169

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne: 10/01/2024

Périodicité : Semestrielle

Langue : Anglais

Mots-clés : études afro-européennes, littérature comparée, interdisciplinarité, érudition et activisme,

perspectives de recherche

Afficher en ligne