



A Letter to Jan van Riebeeck

Rethinking Transnational Connections in Contemporary Vernacular Afrikaans Poetry

Type de publication : Article de revue

Revue : [CompLit. Journal of European Literature, Arts and Society](#)
2023 – 2, n° 6. [Sketches of Black Europe in African and African Diasporic Narratives / Esquisses de l'Europe noire dans les récits d'Afrique et des diasporas africaines](#)

Auteur : van der Waal (Margriet)

Résumé : L'article étudie des poèmes en afrikaans vernaculaire qui traitent de l'expérience (post) coloniale. Les œuvres de Ronelda Kamfer et Nathan Trantraal exposent des dimensions encodées des relations entre les Pays-Bas et l'Afrique du Sud, comprises comme *stamverwantschap* (parenté tribale). Ils examinent l'impact du colonialisme aux relations sociales et à l'expérience vécue. Ils donnent ainsi une voix aux sujets minorisés et repensent les imbrications transnationales entre l'Europe et l'Afrique.

Pages : 69 à 89

Revue : [CompLit. Journal of European Literature, Arts and Society](#)

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406160762

ISBN : 978-2-406-16076-2

ISSN : 2780-2523

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-16076-2.p.0069

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 10/01/2024

Périodicité : Semestrielle

Langue : Anglais

Mots-clés : Kaaps, transnationalisme, *stamverwantschap*, citoyenneté linguistique, colonialité de la langue

[Afficher en ligne](#)