



## On Geocriticism, Bookstores, and “The Inn of the Distant”

Type de publication : Article de revue

Revue : [CompLit. Journal of European Literature, Arts and Society](#)  
2023 - 1, n° 5. [New Critical and Theoretical Approaches in Comparative Literature / Nouvelles approches critiques et théoriques en littérature comparée](#)

Auteur : Westphal (Bertrand)

Résumé : La *world literature* n'a cessé de gagner en importance au sein du domaine comparatiste, au point de le renouveler en partie. Cette évolution est sans doute bénéfique, mais elle suppose une réflexion sur ce que l'on entend par *monde* et sur la manière de l'appréhender. Parfois paradoxalement ethnocentrique, la perspective de la *world literature* a récemment été discutée d'après les *postcolonial studies*. Ici, on examine en quoi peuvent consister les relations entre *world literature* et géocritique.

Pages : 205 à 218

Revue : [CompLit. Journal of European Literature, Arts and Society](#)

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406148616

ISBN : 978-2-406-14861-6

ISSN : 2780-2523

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14861-6.p.0205

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 24/05/2023

Périodicité : Semestrielle

Langue : Anglais

Mots-clés : géocritique, *world literature*, librairie, universel, multifocalisation

[Afficher en ligne](#)