



Comparative Literature and Science, in the Abyss (Meta)Fiction and Benthic Biology in Woolf, Gide, Huxley and Brossard

Type de publication : Article de revue

Revue : [CompLit. Journal of European Literature, Arts and Society](#)
2023 - 1, n° 5. [New Critical and Theoretical Approaches in Comparative Literature / Nouvelles approches critiques et théoriques en littérature comparée](#)

Auteur : Newman (Daniel Aureliano)

Résumé : Cet essai examine des liens entre la métafiction et la biologie des abîmes sous-marins dans quatre romans du XX^e siècle. Ces exemples illustrent comment le dialogisme entre littérature et science pourrait élargir les perspectives au-delà des idées reçues et des scénarios cognitifs. Littérature comparée et science, ensemble, représenteraient ainsi une forme d'écriture et de lecture éthique et engagée.

Pages : 45 à 73

Revue : [CompLit. Journal of European Literature, Arts and Society](#)

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406148616

ISBN : 978-2-406-14861-6

ISSN : 2780-2523

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14861-6.p.0045

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 24/05/2023

Périodicité : Semestrielle

Langue : Anglais

Mots-clés : faune des bas-fonds marins, métafiction, fiction du XX^e siècle, littérature et science, modernisme

[Afficher en ligne](#)