



La fiction permaculturelle

Alimentation durable et praxis environnementaliste dans la littérature écocritique des années 2020

Type de publication : Article de revue

Revue : [CompLit. Journal of European Literature, Arts and Society](#)
2023 - 1, n° 5. [New Critical and Theoretical Approaches in Comparative Literature / Nouvelles approches critiques et théoriques en littérature comparée](#)

Auteur : Le Juez (Brigitte)

Résumé : Cet article examine des romans spéculatifs contemporains abordant la question de la sécurité alimentaire par la pratique de la permaculture, mode d'agriculture durable qui maintient les écosystèmes et renforce la capacité d'adaptation au changement climatique. Ces romans s'inspirent de préceptes écocritiques, en créant un nouveau genre, celui d'une fiction « permaculturelle » où les personnages sont des activistes permacoles engagés, par optimisme, dans la préservation de l'environnement.

Pages : 75 à 97

Revue : [CompLit. Journal of European Literature, Arts and Society](#)

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406148616

ISBN : 978-2-406-14861-6

ISSN : 2780-2523

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14861-6.p.0075

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 24/05/2023

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : écocritique, permaculture, fiction du XXI^e siècle, littérature spéculative, anthropocène

[Afficher en ligne](#)