



Colonial South America, Identity and Race as Seen by a Chaldean Priest from Baghdad

Type de publication : Article de revue

Revue : [CompLit Journal of European Literature, Arts and Society](#)
2021 – 2, n° 2. [Travel Writing, Cultural Exchange and Identity Construction / Récits de voyage, échanges culturels et constructions identitaires](#)

Auteur : Lawrence (Jonathan)

Résumé : Au XVIIe siècle, un prêtre chaldéen de Bagdad, Ilyās al-Mawṣilī, part pour Europe. À partir de là, il entreprend un voyage épique dans une grande partie de l'Amérique centrale et latine. Comment ce voyageur, ni espagnol, ni noir, ni indigène, a-t-il compris sa place dans une économie sociale et raciale inconnue ? Cet article aborde des questions historiques globales sur l'identité, les idées pré-modernes sur la race et la façon dont les cadres discursifs informent notre interprétation du monde.

Pages : 115 à 143

Revue : [CompLit. Journal of European Literature, Arts and Society](#)

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406125631

ISBN : 978-2-406-12563-1

ISSN : 2780-2523

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12563-1.p.0115

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 24/11/2021

Périodicité : Semestrielle

Langue : Anglais

Mots-clés : christianisme chaldéen, Nouveau Monde, Irak, race, identité, colonialisme

[Afficher en ligne](#)