



Les traductions et leur apport à la formation d'un patrimoine culturel européen

Revue : [CompLit - Journal of European Literature, Arts and Society](#)

2021 - 1, n° 1. Comparative Literature and European Cultures / Littérature comparée et cultures européennes

Array

Array

Résumé : Les options choisies par six ouvrages publiés entre 2004 et 2019 permettent d'envisager une histoire de l'apport des traductions au patrimoine européen. Celles-ci opèrent des transferts culturels dans les domaines de la religion et de la philosophie, de l'historiographie, du droit et des sciences. Ainsi, l'histoire des traductions, qui n'ont cessé de circuler en Europe, est un outil privilégié pour comprendre la formation d'une « civilisation européenne ».

Nombre de pages : 247

ISBN : 978-2-406-11775-9

ISSN : 2780-2523

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-11775-9.p.0059

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Mots-clés : histoire des traductions, transferts culturels, patrimoine européen, sciences, interdisciplinarité

[Afficher en ligne](#)