



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de PORCELLI (Maria Grazia), « Index des œuvres citées », *Comédies larmoyantes*, NIVELLE DE LA CHAUSSÉE (Pierre-Claude), p. 1175-1177

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-3273-6.p.1175](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3273-6.p.1175)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2014. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

INDEX DES ŒUVRES CITÉES

- Ami à la mode (L')*, (comédie de Fuzelier) : 175
- Amour à la mode (L')*, (comédie de Th. Corneille) : 175, 184
- Amour castillan (L')*, (comédie de P.-C. Nivelles de la Chaussée) : 32
- Amour pour amour*, (parade de P.-C. Nivelles de la Chaussée) : 31
- Amusements à la mode (Les)*, (parodie de F. Riccoboni, François, J.-A. Romagnesi) : 175
- Antony*, (drame d'A. Dumas, père) : 19, 45
- Arlequin poli par l'amour*, (comédie de Marivaux) : 32
- Astrée (L')*, (roman pastoral de H. d'Urfé) : 41 n, 97 n, 518
- Avare (L')*, (comédie de Molière) : 43, 425, 515, 970 n
- Aventure du Bois de Boulogne (L')*, (parade de P.-C. Nivelles de la Chaussée) : 22
- Aventures de Télémaque (Les)*, (roman de F. Fénelon) : 421 n, 1109, 1110
- Bourgeoises à la mode (Les)*, (comédie de Dancourt) : 175
- Cénie*, (comédie de F. Graffigny d'Issembourg d'Happoncourt) : 35, 607, 737, 743, 1146, 1147
- Chevalier à la mode (Le)*, (comédie de Dancourt) : 176
- Cid (Le)*, (tragicomédie de P. Corneille) : 742
- Conseils à un journaliste sur la philosophie, l'histoire, le théâtre, les pièces de poésie les mélanges de littérature, les anecdotes littéraires, les langues et le style*, (essai de Voltaire) : 176
- Conspiration manquée (La)*, (parodie de F. Riccoboni, J.-A. Romagnesi) : 30
- Critique du Légataire (La)*, (comédie de J.-F. Regnard) : 60
- De la poésie dramatique, (essai de D. Diderot) : 952
- Démocrite*, (comédie de J.-F. Regnard) : 63, 163 n
- Déroute des Pamela (La)*, (parodie de C. Godard d'Aucourt) : 519, 520
- Dictionnaire philosophique*, (Voltaire) : 21, 176
- École des amis (L')*, (comédie de P.-C. Nivelles de la Chaussée) : 14 n, 19, 20 n, 27, 38, 44, 47, 48, 1046, 1047, 1055, 1093, 1096, 1121
- École des femmes (L')*, (comédie de Molière) : 11, 31, 63 n, 64 n, 99 n, 192
- École de la jeunesse (L')*, (comédie de P.-C. Nivelles de la Chaussée) : 15 n, 33, 38, 44, 47, 54, 46, 47, 48, 297, 1048, 1049, 1049, 1054, 1055
- École des mères (L')*, (comédie de P.-C. Nivelles de la Chaussée) : 32, 33, 36, 37, 38, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 297, 737, 741, 1049, 1050, 1053, 1054, 1124, 1143, 1145
- École des mères (L')*, (comédie de Marivaux) : 298, 606, 607

- École des pères (L')*, (comédie de J.-A. du Cerceau) : 298
- École des pères (L')*, (comédie d'A. Piron) : 298
- Éloge de Nivelles de La Chaussée*, (J. le Rond D'Alembert) : 35
- Enfant prodigue (L')*, (comédie de Voltaire) : 13, 38, 854
- Ennuis du Carnaval (Les)*, (parodie de F. Riccoboni, J.-A. Romagnesi) : 180
- Épître à Clio*, (P.-C. Nivelles de la Chaussée) : 26, 28, 1142
- Épreuve (L')*, (comédie de Marivaux) : 32
- Essai sur les langues*, (Ch. Sablier) : 23
- Famille à la mode (La)*, (comédie de Dancourt) : 175
- Fausse Antipathie (La)*, (comédie] de P.-C. Nivelles de la Chaussée) : 14, 26, 27, 38, 41 n, 44, 48, 296, 427, 852, 1047, 1050, 1051, 1052, 1075, 1143
- Fausse Confidences (Les)*, (comédie de Marivaux) : 517
- Femme fidèle (La)*, (comédie de Marivaux) : 34
- Fils naturel (Le)*, (comédie de D. Diderot) : 45
- Gouvernante (La)*, (comédie de P.-C. Nivelles de la Chaussée) : 32, 36, 37, 38, 43, 44, 45, 46, 47 n, 48, 184, 518, 1048, 1050, 1054, 1055 1129, 1146, 1147
- Glorieux (Le)*, (comédie de Ph. Néricault Destouches) : 11, 12, 18, 38, 62, 854, 1109
- Histoire de Gil Blas de Santillane*, (roman de A.-R. Lesage) : 32
- Homme de fortune (L')*, (comédie de P.-C. Nivelles de la Chaussée) : 33, 34, 38, 44, 1047, 1048, 1054
- Île de la raison (L')*, (comédie de Marivaux) : 59
- Jeu de l'amour et du hasard (Le)*, (comédie de Marivaux) : 99, 194 n
- Lettres de Madame la Marquise de L*** à une de ses amies sur les Fables nouvelles, avec la Réponse de M. D. servant d'apologie*, (Marquise A.-TH. de Lambert, Marguenot de Courcelle) : 24
- Lettera del signor Luigi Riccoboni al signor Muratori, Bibliotecario del Serenissimo Duca di Modena, della Reale Società di Londra, ecc. (Lettre de M. Louis Riccoboni à M. le Dr. Muratori sur la Comédie de L'École des Amis)*, (L. Riccoboni) : 296, 1093
- Lettres d'une Turque à Paris écrites à sa sœur, au sérail, avec les lettres de Nedim Coggia*, (roman de G.-F. Poullain de Saint-Foix) : 32
- Maximian*, (tragédie de Th. Corneille) : 29
- Maximien*, (tragédie de P.-C. Nivelles de la Chaussée) : 29
- Médée*, (tragédie de P. Corneille) : 742
- Mélanide*, (comédie de P.-C. Nivelles de la Chaussée) : 18, 31, 35, 36, 38, 42, 43, 44, 45, 46, 47 n, 48, 63 n, 184, 739, 743, 852, 1047, 1048, 1049, 1052, 1055, 1100, 1106, 1141, 1148
- Mémoires de Mademoiselle Bontemps, ou de la Comtesse de Marlou*, (roman de Th.-S. de Gueullette) : 423
- Mère confidente (La)*, (comédie de Marivaux) : 606, 742
- Métromanie (La)*, (comédie de A. Piron) : 27
- Misanthrope (Le)*, (comédie de Molière) : 10, 214 n, 738, 1095, 1109, 1112, 1150
- Mithridate*, (tragédie de J. Racine) : 515
- Mots à la mode (Les)*, (comédie d'E. Bourseault) : 175
- Nanine, ou le Préjugé vaincu*, (comédie de

- Voltaire) : 13, 214 n, 738, 1095, 1109, 1112, 1150
- Nouveaux contes de Fées allégoriques*, (Mme F. Duché de Vancy Le Marchand) : 28
- Observations sur les écrits modernes*, (P.-F. Guyot Desfontaines) : 182 n, 296 n, 419 n
- Oracle (L')*, (comédie de G. F. Poullain de Saint-Foix) : 31
- Originaux (Les)*, (comédie de Voltaire) : 174 n, 176
- Palmire, Reine d'Assyrie*, (tragédie de P.-C. Nivelles de la Chaussée) : 30
- Paméla*, (comédie de P.-C. Nivelles de la Chaussée) : 32, 38, 44, 48, 184, 605, 741, 1048, 1049, 1055, 1117, 1118 n, 1151, 1152
- Paméla en France ou la Vertu mieux éprouvée*, (comédie de L. de Boissy) : 514
- Pamela fanciulla*, (comédie de C. Goldoni) : 518
- Pamela, or Virtue rewarded*, (roman de S. Richardson) : 514
- Paradoxe sur le comédien*, (essai de D. Diderot) : 179
- Père de famille (Le)*, (comédie de D. Diderot) : 607
- Petit-Maître corrigé (Le)*, (comédie de Marivaux) : 61
- Pbèdre*, (tragédie de J. Racine) : 742, 1106, 1152
- Philosophe marié (Le)*, (comédie de P.-Ph. Néricault Destouches) : 12, 18, 854
- Polyeucte*, (tragédie de P. Corneille) : 29
- Pour et Contre (Le)*, (périodique de A. F. Prévost) : 1065
- Précieuses ridicules*, (comédie de Molière) : 84, 609, 621, 1059
- Préjugé à la mode*, (comédie de P.-C. Nivelles de la Chaussée) : 18, 27, 34, 36, 37, 38, 44, 45, 48, 296, 422, 1046, 1047, 1051, 1052, 1053, 1065, 1070, 1095, 1109, 1143, 1148, 1155
- Préjugé vaincu (Le)*, (comédie de Marivaux) : 517
- Princesse de Sidon (La)*, (tragi-comédie de P.-C. Nivelles de la Chaussée) : 23, 34
- Rancune officieuse (La)*, (comédie de Nivelles de la Chaussée) : 23
- Rapatriage (Le)*, (parade de Nivelles de la Chaussée) : 23, 24, 25, 298
- Retour imprévu (Le)*, (comédie de J.-F. Regnard) : 27
- Rival de lui-même (Le)*, (comédie de P.-C. Nivelles de la Chaussée) : 23
- Roman de Mélusine*, (J. de Berry) : 34
- Sémiramis*, (tragédie de Voltaire) : 851, 852
- Suivante (La)*, (comédie de P. Corneille) : v 741
- Talents à la mode (Les)*, (comédie de L. de Boissy) : 175
- Tartuffe*, (comédie de Molière) : 11, 33, 1115
- Théâtre des boulevards ou Recueil des parades*, (Thomas-Simon Gueullette) : 25
- Tirynthiens (Les)*, (comédie de P.-C. Nivelles de la Chaussée) : 33
- Variétés sérieuses et amusantes*, (Ch. Sablier) : 23
- Veuve à la mode (La)*, (comédie de Donneau de Visé) : 175
- Vieillard amoureux (Le)*, (comédie de P.-C. Nivelles de la Chaussée) : 34