



## Colette et les autres

La préface comme (auto)promotion

Type de publication : Article de revue

Revue : [Colette, réinventer le métier d'écrire](#)  
2023 - 8

Auteur : Zurlo-Truche (Corentin)

Résumé : Des quelques préfaces écrites par Colette, seules cinq sont destinées à d'autres écrivaines. Encourageant ses amies à prendre la plume, elle offre en retour un texte introductif qui peint l'amie ou elle-même au détriment du contenu du livre, souvent délaissé. La préface apparaît comme l'espace discursif où Colette invente une mise en scène de l'écrivaine professionnelle par le biais d'un dialogue avec des esthétiques dans lesquelles elle reconnaît son œuvre.

Pages : 95 à 108

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)

Série : [Colette](#), n° 1

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage  
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406151777

ISBN : 978-2-406-15177-7

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-15177-7.p.0095

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 16/08/2023

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

Mots-clés : préface, métier, écriture, amitié

[Afficher en ligne](#)