



CLASSIQUES
GARNIER

« Abréviations d'usage », *Colette, réinventer le métier d'écrire*, 2023 – 8, p. 15-15

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-15177-7.p.0015](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-15177-7.p.0015)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2023. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

ABRÉVIATIONS D'USAGE

Pour éviter de surcharger les notes, un système d'abréviations sera appliqué dans les volumes de la Collection Colette, qui correspondent aux abréviations du *Dictionnaire Colette* (Classiques Garnier, 2018). Ce sont les suivantes :

- OC. Colette, *Œuvres complètes*, Édition du Centenaire, Paris, Flammarion, 1973-1976, 16 vol. Le premier chiffre renvoie au volume, le second à la page citée. Ainsi OC 1, 16 pour *Œuvres complètes*, vol. 1, p. 16.
- P. Colette, *Œuvres*, éd. Claude Pichois et Alain Brunet, Gallimard, Bibliothèque de la Pléiade, 1984-2001. Le premier chiffre renvoie au tome, le second à la page citée. Ainsi P. 3, 235 pour Pléiade, tome 3, page 315.
- B. Colette, *Romans, récits, souvenirs*, éd. Françoise Burgaud, Paris, Robert Laffont (Collection « Bouquins »), 3 vol., 2004. Ainsi B. 3, 542 pour « Bouquins », vol. 3, page 542. Cette édition est utilisée principalement pour les renvois à *Belles Saisons*, qui n'a pas été repris par les éditions de la Pléiade.
- CC *Cahiers Colette*, Société des Amis de Colette, n° 1 (1977)-40 (2021). Le chiffre indique le numéro du Cahier. Ainsi CC 20, p. 17 : *Cahiers Colette* n° 20, page 17.