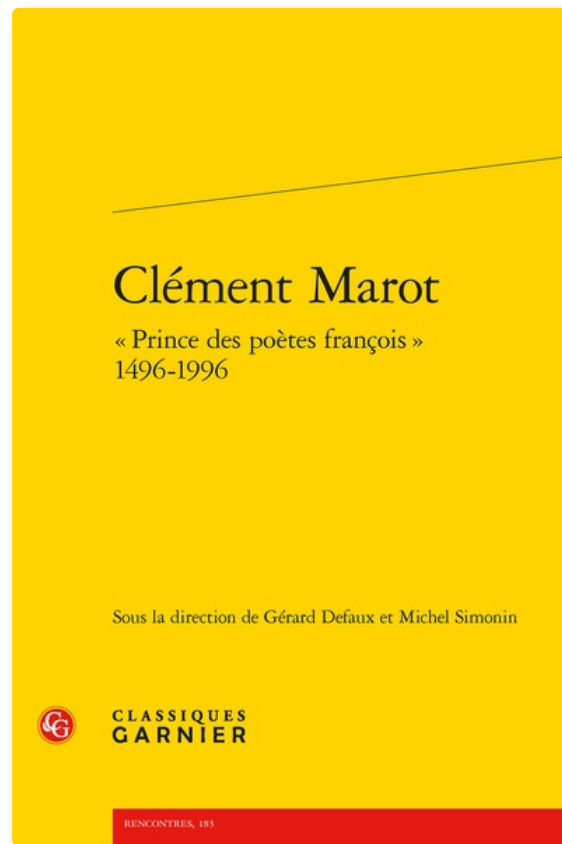




Les premières mises en musique des Chansons, des Épigrammes et des Rondeaux de Marot

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Clément Marot « Prince des poètes français » 1496-1996](#)

Auteur : Dobbins (Frank)

Pages : 483 à 502

Réimpression de l'édition de : 1997

Collection : [Rencontres](#), n° 183

Série : Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 8

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812454714

ISBN : 978-2-8124-5471-4

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-5471-4.p.0483

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 28/02/2007

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)