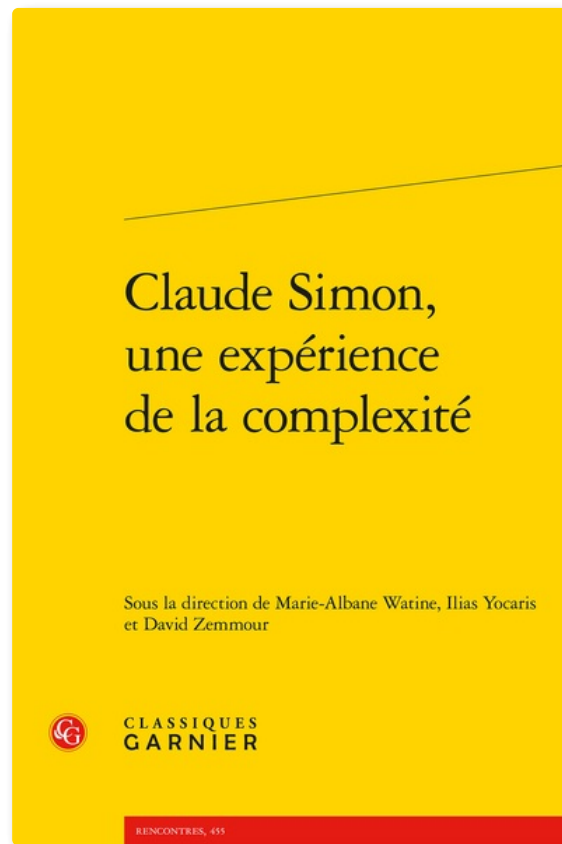




Claude Simon, une expérience de la complexité

Type de publication : Collectif

Directeurs d'ouvrage : Watine (Marie-Albane), Yocaris (Ilias), Zemmour (David)

Résumé : Cet ouvrage tente de confronter l'œuvre de Claude Simon à la notion de complexité, que celle-ci s'appréhende au niveau de la perception du monde, de la composition des textes simoniens ou encore de leur réception.

Nombre de pages : 421

Parution : 26/08/2020

Collection : [Rencontres](#), n° 455

Série : Rhétorique, stylistique, sémiotique, n° 7

Thème CLIL : 3154 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Linguistique, Sciences du langage -- Stylistique et analyse du discours, esthétique

EAN : 9782406091394

ISBN : 978-2-406-09139-4

ISSN : 2103-5636

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09141-7

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 17/06/2020

Langue : Français

Mots-clés : Complexité, poétique simonienne, style, syntaxe, référence

[Afficher en ligne](#)