



Les binômes d'adjectifs coordonnés antéposés au nom

Un élément de complexité stylistique dans la prose de Claude Simon

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Claude Simon, une expérience de la complexité](#)

Auteur : Piat (Julien)

Résumé : Très présents dans *Le Palace*, les binômes d'adjectifs coordonnés antéposés au nom donnent lieu à des interactions sémantiques assez complexes qui sont la marque d'une « syntaxe du sensible ». En même temps, ils créent un effet éminemment paradoxal, puisqu'ils mobilisent tout en les déconstruisant des stéréotypes langagiers de toutes sortes.

Pages : 341 à 352

Collection : [Rencontres](#), n° 455

Série : Rhétorique, stylistique, sémiotique, n° 7

Thème CLIL : 3154 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Linguistique, Sciences du langage -- Stylistique et analyse du discours, esthétique

EAN : 9782406091417

ISBN : 978-2-406-09141-7

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09141-7.p.0341

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 17/06/2020

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)