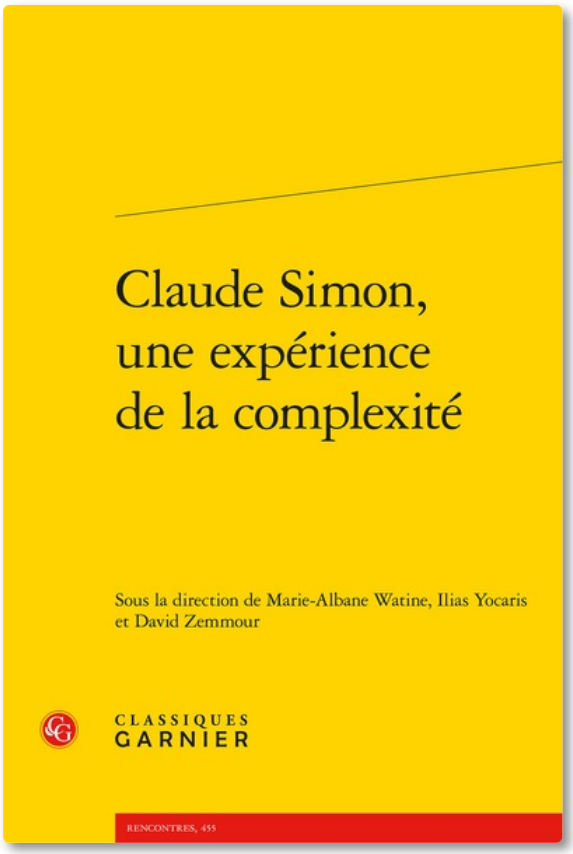

De la complexité référentielle à la complexité sémantique

L'exemple du *Vent*

Type de publication : Article de collectif

Collectif : Claude Simon, une expérience de la complexité

Auteur : Guermès (Sophie)

Résumé : La notion de complexité peut être rattachée à celle de « bricolage » textuel, étant donné que les textes simoniens accueillent des représentations et des références issues de substrats - culturels très différents : en témoignent notamment les différentes manifestations de l'imaginaire chrétien dans *Le Vent*.

Pages : 51 à 62

Collection : Rencontres, n° 455

Série : Rhétorique, stylistique, sémiotique, n° 7

Thème CLIL : 3154 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Linguistique, Sciences du langage -- Stylistique et analyse du discours, esthétique

EAN : 9782406091417

ISBN : 978-2-406-09141-7

Copyright © 2024 Classiques Garnier

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09141-7.p.0051

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 17/06/2020

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier