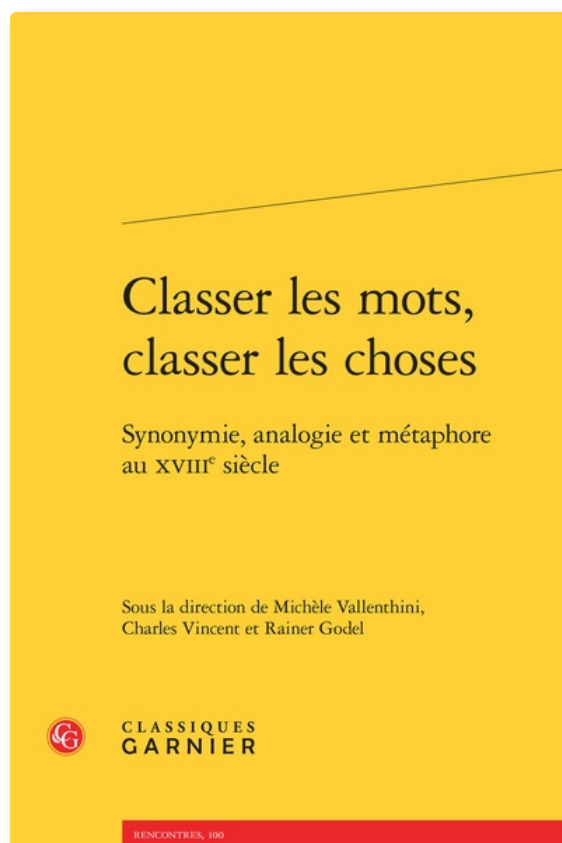




« Penser sa langue »

Condillac, le synonyme et la littérature

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Classer les mots, classer les choses. Synonymie, analogie et métaphore au XVIII^e siècle](#)

Auteur : Abramovici (Jean-Christophe)

Résumé : Au-delà de sa dimension pédagogique, le *Dictionnaire des synonymes* de Condillac est à la fois une « introduction à la pensée de Condillac », et un ouvrage linguistique complexe et passionnant qui entreprend de recenser les synonymes pour démontrer que la langue française « est peut-être la seule qui n'[en] connaisse point » tant aux yeux de Condillac on n'y souffre aucun doublon. C'est dans cette perspective que Condillac jette un regard soupçonneux envers les écrivains. Étudier la place de la littérature dans le Dictionnaire des synonymes permet à la fois d'en comprendre la logique et de revenir sur la place de la littérature dans l'idéologie des Lumières.

Pages : 107 à 113

Collection : [Rencontres](#), n° 100

Série : Le dix-huitième siècle, n° 10

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812432095

ISBN : 978-2-8124-3209-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3209-5.p.0107

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 16/12/2014

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)