



Circulation du luxe, réseaux de la distinction et genre

Les bijoux de Mme Estefanía de Requesens (Catalogne-Castille, XVI^e siècle)

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Circulation, métissage et culture matérielle \(XVI^e-XX^e siècles\)](#)

Author: Fargas Peñarrocha (Mariela)

Abstract: L'analyse d'un ensemble interdépendant, où sont présents les nombreux bijoux de la maison de Requesens, montre la façon dont ils sont conçus et comment se développent les réseaux de la distinction qui circulent entre les familles. Cette étude examine également quelles leurs relations au genre, car les bijoux attestent la présence de plusieurs femmes de pouvoir. Ce travail fait se rejoindre circulation de la culture matérielle et pouvoir des femmes.

Pages: 491 to 502

Collection: [Encounters](#), n° 297

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406065951

ISBN: 978-2-406-06595-1

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-06595-1.p.0491

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 06-19-2017

Language: French

[Display online](#)