



## **Circulation du luxe, réseaux de la distinction et genre**

Les bijoux de Mme Estefanía de Requesens (Catalogne-Castille, XVI<sup>e</sup> siècle)

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Circulation, métissage et culture matérielle \(XVI<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles\)](#)

Auteur : Fargas Peñarrocha (Mariela)

Résumé : L'analyse d'un ensemble interdépendant, où sont présents les nombreux bijoux de la maison de Requesens, montre la façon dont ils sont conçus et comment se développent les réseaux de la distinction qui circulent entre les familles. Cette étude examine également quelles leurs relations au genre, car les bijoux attestent la présence de plusieurs femmes de pouvoir. Ce travail fait se rejoindre circulation de la culture matérielle et pouvoir des femmes.

Pages : 491 à 502

Collection : [Rencontres](#), n° 297

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406065951

ISBN : 978-2-406-06595-1

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06595-1.p.0491

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 19/06/2017

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)