



## L'école des moralistes

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Cioran, archives paradoxales. Tome V. Nouvelles approches critiques](#)

Auteur : Zaharia (Constantin)

Résumé : L'influence des moralistes français sur Cioran est indéniable. Elle se manifeste à deux niveaux : d'une part, par la pratique des formes brèves (aphorisme, sentence, etc.), mais également du *fragment* auto-suffisant, comme totalité en situation de non communication avec son contexte immédiat. D'autre part, les moralistes ont été pour Cioran un modèle de style, mais aussi un révélateur de *civilisation*.

Pages : 193 à 199

Collection : [Rencontres](#), n° 482

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406108689

ISBN : 978-2-406-10868-9

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10868-9.p.0193

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 08/02/2021

Langue : Français

Mots-clés : Aphorisme, fragment, *brevitas*, moralistes, style

[Afficher en ligne](#)