



L'angoisse de la mort comme art de vivre chez Cioran

Collectif : [Cioran, archives paradoxales. Tome III. Nouvelles approches critiques](#)

Array

Array

Résumé : L'angoisse peut-elle être considérée comme « art de vivre » chez Cioran ? Alors que Cioran lui-même se qualifie d' « escroc du gouffre », comment comprendre son rapport à l'angoisse ? Cet article montre, au travers d'une réflexion sur les rapports entre angoisse métaphysique et angoisse psychiatrique, comment Cioran propose une troisième voie vers une angoisse existentielle particulière.

Nombre de pages : 195

ISBN : 978-2-406-06408-4

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06408-4.p.0087

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Mots-clés : Angoisse, négation, déchéance, extase, expérience

[Afficher en ligne](#)