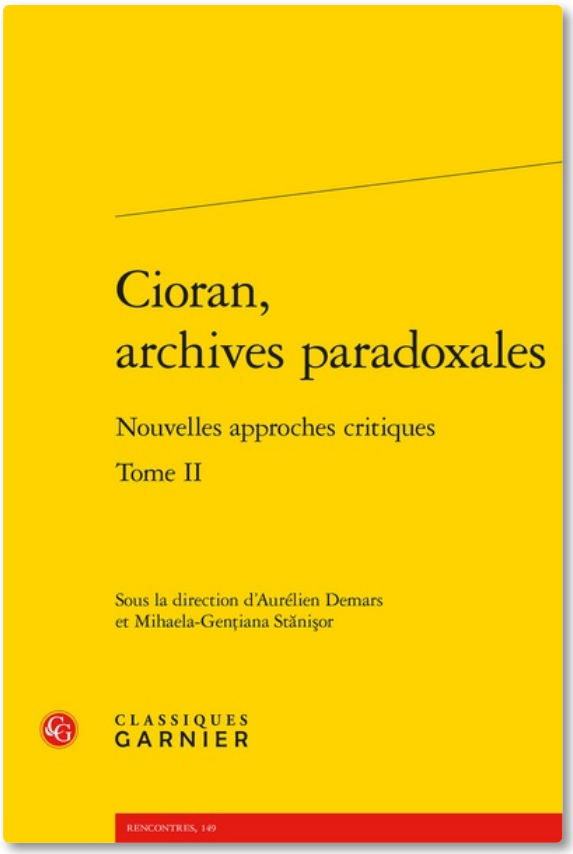


L’extase comme désir absolu d’unité

Type de publication : Article de collectif

Collectif : Cioran, archives paradoxales. Tome II. Nouvelles approches critiques

Auteur : Ardelean (Ramona Mihaela)

Résumé : L’extase, comme désir absolu d’unité, est pour Cioran un moyen de transcender les limites de la conscience individuelle, de l’Ego, et de fusionner avec l’unité primordiale, avec la source de la vie. Cela n’est possible que par un processus de négation, de déconstruction lucide de la structure séparatiste-narcissiste de l’Ego dont l’abolition ou la dissolution relève la dimension de la non dualité et de l’unité des choses, ce que confirme le nouveau paradigme de la mécanique quantique.

Pages : 173 à 179

Collection : Rencontres, n° 149

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812460296

ISBN : 978-2-8124-6029-6

ISSN : 2261-1851

Copyright © 2024 Classiques Garnier

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-6029-6.p.0173

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 27/12/2015

Langue : Français

Mots-clés : Unité originaire, vide existentiel, conscience individuelle, Ego, négation purifiante, mort, extase

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier