



Le mal de la transfiguration

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Cioran, archives paradoxales. Nouvelles approches critiques](#)

Auteur : Demars (Aurélien)

Résumé : Portrait, masque, visage, figure et jusqu'à la face divine, Cioran n'a de cesse de critiquer les multiples images de soi, des êtres, de l'être. Mais à quoi se rapportent les différentes facettes de la transfiguration dont parle Cioran ? À quelle épiphanie du mal donne-t-elle lieu ?

Pages : 19 à 33

Collection : [Rencontres](#), n° 117

Thème CLIL : 3133 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Philosophie -- Philosophie contemporaine

EAN : 9782812434815

ISBN : 978-2-8124-3481-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3481-5.p.0019

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 14/06/2015

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)