



Le principe d'incertitude chez Houellebecq, Volpi et Ferrari

Collectif : [Chutes, ruptures et philosophie. Les romans de Jérôme Ferrari](#)

Array

Array

Résumé : Le recours littéraire à la théorie de la mécanique quantique est au centre de cet article. Il compare trois romans, *Les Particules élémentaires* de Michel Houellebecq, *En busca de Klingsorde* de Jorge Volpi et *Le Principe*, examinant comment y sont articulées une préoccupation pour les sciences dites « exactes » avec une réflexion poétique sur le pouvoir de la langue permettant une façon alternative d'interagir avec le monde.

Nombre de pages : 268

Série : Littérature des xx^e et xxi^e siècles, n° 31

ISBN : 978-2-406-07388-8

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07388-8.p.0197

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)