



## Histoires de soldats

Jérôme Ferrari et Alexis Jenni

Collectif : [Chutes, ruptures et philosophie. Les romans de Jérôme Ferrari](#)

Array

Array

Résumé : Dans sa comparaison des romans *Où j'ai laissé mon âme* et *L'Art français de la guerre* d'Alexis Jenni, cet article s'intéresse au traitement de la question de la mémoire et de la transmission d'un savoir sur la guerre. La question du mal étant omniprésente dans *Où j'ai laissé mon âme*, cette étude en vient à considérer l'esthétisation de la langue comme une possible voie de rédemption.

Nombre de pages : 268

Série : Littérature des xx<sup>e</sup> et xxi<sup>e</sup> siècles, n° 31

ISBN : 978-2-406-07388-8

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07388-8.p.0183

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)