



CLASSIQUES  
GARNIER

BALUTET (Nicolas), « [Épigraphe] », *Christophe Colomb et la Corse. La “possibilité d’une île” ?*, p. 9-9

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-12343-9.p.0009](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-12343-9.p.0009)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2021. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

Il existe au milieu du temps  
La possibilité d'une île.  
Michel HOUELLEBECQ<sup>1</sup>.

Éparses, les mises au monde de notre histoire. La destruction éparpille tout : choses, corps, âmes, espaces, temps. Tout est fracassé, fractionné, fragmenté. On ne verra d'abord que les gravats. Tout est déchiré. Tout part, en morceaux épars, à la dérive. Plus rien n'est un. Mais, de ce multiple en éclats, il peut naître aussi quelque chose, pour peu qu'un désir se lève à nouveau, qu'une voix s'élève, qu'un signe soit jeté vers le monde futur, qu'une écriture prenne le relais.  
Georges DIDI-HUBERMAN<sup>2</sup>.

---

1 M. Houellebecq, *La Possibilité d'une île*, Paris, J'ai lu, 2012, p. 399.

2 G. Didi-Huberman, *Éparses. Voyage dans les papiers du ghetto de Varsovie*, Paris, Les Éditions de Minuit, 2020, p. 157.