

# Classiques Garnier



## Chrétien de Troyes et la tradition du roman arthurien en vers

**Type de publication:** Collectif

*Directeurs d'ouvrage:* Combes (Annie), Serra (Patrizia), Trachsler (Richard), Viridis (Maurizio)

**Résumé:** Ce volume explore les différentes formes de réécriture dont a fait l'objet Chrétien de Troyes, abordant aussi bien le rôle des critiques que les modalités de la reprise. La gamme va des cas d'intertextualité stricte à l'interdiscursivité et l'interculturalité où affleurent l'histoire et le mythe.

**Nombre de pages:** 353

**Année d'édition:** 2013

**Collection:** [Rencontres](#), n° 58

**Série:** Civilisation médiévale, n° 6

**ISBN:** 978-2-8124-1262-2

**ISSN:** 2103-5636

**DOI:** 10.15122/isbn.978-2-8124-1264-6

**Éditeur:** Classiques Garnier

**Date de parution:** 04/10/2013

**Langues:** Français, Anglais, Italien

**Mots-clés:** Littérature, Moyen Âge, roman, Chrétien de Troyes, intertextualité

[Afficher en ligne](#)