



CLASSIQUES  
GARNIER

BARDONESCHI (Floriana), « Table des matières », *Chevaux, paysans et artisans. Le travail attelé entre Meuse et Loire (XII<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècle)*, p. 543-549

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-11789-6.p.0543](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-11789-6.p.0543)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2021. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## TABLE DES MATIÈRES

TABLE DES ABRÉVIATIONS . . . . .	7
AVERTISSEMENT . . . . .	9
Sources et références . . . . .	9
Vocabulaire . . . . .	9
INTRODUCTION . . . . .	11

### PREMIÈRE PARTIE

#### VIVRE ET MOURIR

#### À LA CAMPAGNE OU EN VILLE ?

NAISSANCE, ÉLEVAGE ET DRESSAGE . . . . .	21
L'indigénat équin . . . . .	21
Morphologie et exigences du travail . . . . .	21
Production locale . . . . .	29
Acheter un cheval de trait et le garder . . . . .	38
Le marché du cheval : où se procurer un cheval de trait ? . . .	38
Le marché du cheval : à quel prix et quand se procurer un cheval de trait ? . . . . .	41
Un bien précieux, objet de convoitise . . . . .	50
Obéissance et utilisation . . . . .	54
L'apprentissage du métier . . . . .	54
Les compétences de l'animal et de son utilisateur . . . . .	58
Les ordres et leur utilisation au quotidien . . . . .	65

## ALIMENTATION ET LOGEMENT

L'organisation du temps et de l'espace, et son prix . . . . .	71
Brouter ou travailler? . . . . .	71
Comportement naturel et pâturage . . . . .	71
Travail, enfermement et compléments alimentaires . . . . .	83
Abreuvement . . . . .	99
Le logement, marqueur de richesse? . . . . .	102
Répartition des bâtiments et aspect extérieur . . . . .	102
Création d'une denrée précieuse : le fumier . . . . .	109
Équipement intérieur et usages . . . . .	112
SOINS, MALADIES ET MORT . . . . .	117
Entretien quotidiennement son outil de travail . . . . .	117
Contenir et manipuler l'animal . . . . .	117
Nettoyer et panser . . . . .	119
Toiletter : les modifications physiques en rapport avec le travail . . . . .	122
Protéger : la couverture et le couvre-reins . . . . .	125
Ménager les pieds de sa monture pour aller plus loin . . . . .	127
Ferrer ou ne pas ferrer pour les travaux agricoles . . . . .	127
Chez le maréchal : outils et techniques du parage et du ferrage . . . . .	132
Le cheptel paysan, la cour des miracles? . . . . .	137
Mauvais état et utilisation intensive . . . . .	137
Soins et rites thérapeutiques . . . . .	142
La vie après la mort . . . . .	148

DEUXIÈME PARTIE  
 RENTABILISER LA PUISSANCE ÉQUINE  
 LE RÔLE DU HARNACHEMENT

TRACTION ET DIRECTION

Les éléments minimaux .....	157
Le premier souci de l'homme :	
diriger l'animal pour utiliser sa force .....	157
Les embouchures .....	157
La bride .....	160
Le lien entre la bouche du cheval et son conducteur .....	163
Une permanence de l'utilisation des épaules	
ou du poitrail pour la traction .....	167
Point historique .....	167
Bricole et collier .....	171

LA FABRICATION ET LA RÉPARATION DU HARNAIS

Entre expérimentation et savoir-faire .....	181
Les artisans et les réseaux commerciaux en jeu :	
chez qui et où les paysans peuvent acheter un harnais? .....	181
La fabrication du harnais	
par des artisans spécialisés dans le cuir .....	192
Organisation de l'atelier et outils utilisés .....	192
Les matières premières .....	199
Les façons .....	207
Les finitions et la décoration .....	219
Le harnais dans l'économie domestique .....	221
Prix du harnachement en cuir .....	221
Faire baisser le coût : réparations,	
utilisation de la corde et « bricolage maison » .....	226

SOUPLESSE ET SPÉCIALISATION DES PIÈCES	
Des gages d'efficacité du harnachement . . . . .	235
L'attelage entre brancards et la question de l'équilibre avec le report de charge . . . . .	235
Attelage à un cheval avec véhicule à deux roues . . . . .	235
Instrument de soutien et éléments de liaison . . . . .	236
Instrument de retenue et de freinage . . . . .	240
L'attelage sans report de charge et la nécessité de la souplesse . . . . .	248
Attelage à un ou deux chevaux avec instruments traînés ou véhicules à quatre roues . . . . .	248
Traits souples et palonnier . . . . .	250
Instrument de retenue et de freinage . . . . .	260
Le cheval bête de somme : du portage à l'attelage ? . . . . .	263
Du bât à la selle : transport de marchandises et transport de personnes . . . . .	263
Concurrence entre le portage et l'attelage dans les activités agricoles ? . . . . .	269

### TROISIÈME PARTIE

## UTILISER LA PUISSANCE ÉQUINE

### LABOURER, HERSER ET CHARROYER

LE MATÉRIEL AGRICOLE DE BASE	
Spécialisation et fabrication . . . . .	277
Des outils spécialisés : typologie des véhicules et instruments agricoles tractés . . . . .	277
Les instruments aratoires . . . . .	277
La herse . . . . .	286
Les véhicules roulants . . . . .	288
La fabrication du matériel par des artisans spécialisés . . . . .	297
Qui fabrique les instruments agricoles tractés ? . . . . .	297
Manières de travailler et matières premières . . . . .	300

Des éléments de haute technicité : le train des véhicules roulants et des instruments traînés . . . . .	310
Les véhicules et instruments agricoles tractés dans l'économie domestique . . . . .	323
Prix du matériel . . . . .	323
Mode de rangement et convoitise . . . . .	331
Réparations et entretien . . . . .	337
LE CHEVAL DE TRAIT AU SEIN D'UNE EXPLOITATION AGRICOLE	
Cohabitation et impact de l'environnement . . . . .	343
Animaux de trait : les forces en présence . . . . .	343
Cohabitation des différentes espèces d'animaux de travail (boeuf, cheval et âne ou hybrides) et spécialisation des tâches ? . . . . .	343
Différences dans la traction, l'entretien et le travail au quotidien . . . . .	350
Avoir le bon nombre de chevaux pour travailler efficacement . . . . .	356
Quels modes d'attelage, avec combien d'animaux et pour quelles activités ? . . . . .	356
Devenir propriétaire, locataire ou emprunteur ? . . . . .	365
Morphologie des terrains et choix techniques : une influence réciproque ? . . . . .	372
Variation des effectifs en chevaux au sein d'une exploitation . . . . .	372
Pratiques culturelles et taille des parcelles . . . . .	380
UN MOTEUR ŒUVRANT AU DÉVELOPPEMENT DES CAMPAGNES ET DES VILLES ? . . . . .	
Mieux cultiver les campagnes : une multiplication des labours et « binoquiages » ? . . . . .	395
Pourquoi labourer et quand ? . . . . .	395
Comment labourer ? . . . . .	404
Mieux cultiver les campagnes : le rôle du hersage ? . . . . .	413
Diffusion et utilité . . . . .	413
Mise en pratique . . . . .	418

Le « transporteur » par excellence . . . . .	422
Diversité des chargements et techniques de transport . . . .	422
Engraisser la terre : le charroi de fumier . . . . .	422
En récolter les fruits :	
les transports de foin et de céréales . . . . .	429
Des grappes de raisin aux tonneaux de vin :	
une aide pour la viticulture . . . . .	434
Entretenir les bâtiments, chauffer et nourrir	
les animaux et les hommes . . . . .	437
Économie du charroi . . . . .	442
Fréquentation des routes et chemins . . . . .	452
CONCLUSION . . . . .	459
ANNEXE	
Métrologie . . . . .	465
Monnaies . . . . .	465
Système général . . . . .	465
Mesures de surface . . . . .	465
Acre . . . . .	465
Andain . . . . .	465
Arpent . . . . .	466
Bonnier . . . . .	466
Journal . . . . .	466
Menchaudée . . . . .	466
Perche . . . . .	466
Quartier . . . . .	466
Sillon . . . . .	467
Soiture . . . . .	467
Mesures de longueur . . . . .	467
Pied . . . . .	467
Lieue . . . . .	467
Mesures de capacité et de volume	
(grain, matières sèches, liquide) . . . . .	467
Système général . . . . .	467

Émine / quarteranche .....	468
Menchaut / mencaud .....	468
Setier .....	468
SOURCES .....	469
Sources iconographiques .....	469
Manuscrits enluminés .....	469
Manuscrits imprimés et gravures .....	476
Broderies / tapisseries .....	477
Peintures murales et mosaïques .....	477
Peintures sur bois ou toile .....	477
Terres cuites et céramiques peintes .....	479
Miséricordes sculptées .....	479
Sculptures monumentales et statues .....	479
Vitreaux .....	480
Sources manuscrites .....	481
Baux à ferme établis par les Hospitaliers dans le Prieuré de France .....	481
Lettres de rémission accordées par le roi de France .....	481
Inventaires après décès bourguignons et dijonnais .....	483
Règlements et statuts de métiers conservés dans les fonds d'archives communaux .....	486
Sources imprimées .....	487
BIBLIOGRAPHIE .....	491
INDEX ANALYTIQUE .....	511
INDEX DES PERSONNES .....	519
INDEX DES OUVRAGES ET DES ŒUVRES .....	525
INDEX DES LIEUX .....	529
TABLE DES TABLEAUX, FIGURES ET ILLUSTRATIONS .....	539