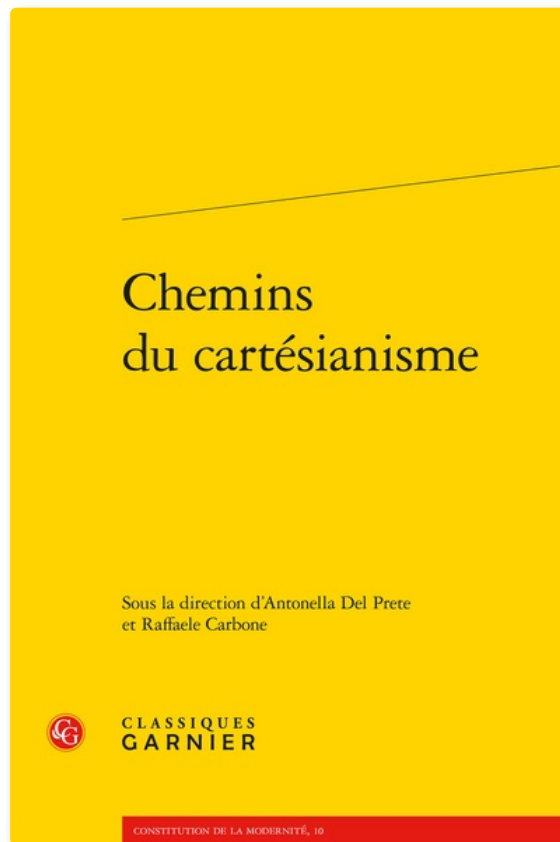




Cartésianisme et critique philosophique dans l'œuvre d'Antonio Genovesi

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Chemins du cartésianisme](#)

Auteur : Lamberti (Andrea)

Résumé : Dans son œuvre philosophique, Antonio Genovesi s'efforce de faire face aux contradictions de la crise de la métaphysique de son époque, afin d'en renouveler de façon critique les contenus traditionnels. Dans ce cadre, la mise en discussion de l'héritage cartésien, vu en tant qu'origine d'un nouvel enthousiasme spéculatif, se révèle comme un outil polémique et un complément théorique de ses ouvrages qui montrent l'un des chemins tortueux de la culture italienne du XVIII^e siècle.

Pages : 179 à 194

Collection : [Constitution de la modernité](#), n° 10

Thème CLIL : 4127 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Philosophie -- Philosophie éthique et politique

EAN : 9782406071860

ISBN : 978-2-406-07186-0

ISSN : 2494-7407

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07186-0.p.0179

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 27/10/2017

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)