



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de FRUOCO (Jonathan), BUTTERFIELD (Ardis), CRANE (Susan), BARRINGTON (Candace), WALLACE (David), « Table des matières », *Le Livre de la Duchesse et autres textes*, Tome I, *Œuvres complètes*, CHAUCER (Geoffrey), p. 403-404

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-12001-8.p.0403](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-12001-8.p.0403)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2021. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	7
Chaucer et la traduction	11
Chaucer et la France	14
Chaucer et la guerre	15
Influences culturelles	16
CHRONOLOGIE	19

LE LIVRE DE LA DUCHESSE

INTRODUCTION	27
<i>THE BOOK OF THE DUCHESS</i> / LE LIVRE DE LA DUCHESSE	40

LE PALAIS DE RENOMMÉE

INTRODUCTION	123
<i>THE HOUSE OF FAME</i> / LE PALAIS DE RENOMMÉE	136

ANÉLIDE ET ARCITE

INTRODUCTION	265
<i>ANELIDA AND ARCITE</i> / ANÉLIDE ET ARCITE	282

LE PARLEMENT DES OISEAUX

INTRODUCTION	313
<i>THE PARLIAMENT OF FOWLS</i> / LE PARLEMENT DES OISEAUX	326
BIBLIOGRAPHIE GÉNÉRALE	381
INDEX DES NOMS	387
INDEX DES LIEUX	395
INDEX DES ŒUVRES	399