CLASSIQUES
GARNIER

BERCEGOL (Fabienne), « Remarques préliminaires », *Chateaubriand : une poétique de la tentation*, p. 11-12

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4102-8.p.0009

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2009. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

REMARQUES PRÉLIMINAIRES

ÉDITIONS DES ŒUVRES DE CHATEAUBRIAND UTILISÉES DANS LES NOTES

Œuvres complètes, Ladvocat, 1826-1831, 28 tomes en 31 volumes.

Les Natchez, dans *Œuvres romanesques et voyages I*, texte établi, présenté et annoté par Maurice Regard, Gallimard, Bibliothèque de la Pléiade, 1969.

Les Martyrs, *Voyage en Italie*, dans *Œuvres romanesques et voyages II*, texte établi, présenté et annoté par Maurice Regard, Gallimard, Bibliothèque de la Pléiade, 1969.

Correspondance générale, éd. Pierre Clarac, Béatrix d'Andlau, Pierre Christophorov, Pierre Riberette, Agnès Kettler, Gallimard, 1977-2004 (7 tomes parus).

Essai sur les révolutions, Génie du christianisme, texte établi, présenté et annoté par Maurice Regard, Gallimard, Bibliothèque de la Pléiade, 1978. Nous renvoyons également à ce volume pour la « Lettre à M. de Fontanes sur la deuxième édition de l'ouvrage de Mme de Staël », p. 1265-1280, et pour les *Fragments du Génie du christianisme primitif*, p. 1293-1367.

Mémoires d'outre-tombe, nouvelle édition établie, présentée et annotée par Jean-Claude Berchet, Classiques de Poche, t. I, II, III, IV, 1989-1998. Les *Mémoires de ma vie* se trouvent dans le t. I, p. 61-154.

Vie de Rancé, édition établie, présentée et annotée par Nicolas Perot, Le Livre de Poche *classique*, 2003.

Itinéraire de Paris à Jérusalem, édition présentée, établie et annotée par Jean-Claude Berchet, Gallimard, coll. Folio *classique*, 2005.

Atala, René, Les Aventures du dernier Abencérage, édition établie par Fabienne Bercegol, Colin Smethurst et Arlette Michel, dans *Œuvres complètes,* sous la dir. de Béatrice Didier, Champion, 2008. Cette édition des *Œuvres complètes* reproduit l'édition Ladvocat. Nous la désignerons ainsi pour la distinguer : *Œuvres complètes (2008)*.

© 2009. Classiques Garnier. Reproduction et diffusion interdites.

ABRÉVIATIONS UTILISÉES DANS LES NOTES

AvAb : *Les Aventures du dernier Abencérage*
MOT : *Mémoires d'outre-tombe*

Nous ne mentionnons pas le nom de Chateaubriand devant le titre de ses œuvres dans nos notes de bas de page.

© 2009. Classiques Garnier. Reproduction et diffusion interdites.