



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de BIANCO (Giuseppe), « Bibliographie », *Charles Péguy. Quatre conférences*, HYPPOLITE (Jean), p. 141-142

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-16056-4.p.0141](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-16056-4.p.0141)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2023. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## BIBLIOGRAPHIE

- BÉGUIN, André, « Note conjointe sur Bergson et Péguy » in A. Béguin et P. Thévenaz, *Hommage à Bergson, Essais et témoignages recueillis*, Neuchâtel, La Baconnière, 1943.
- BÉGUIN, André, *L'Ève de Péguy : essai de lecture commentée*, Paris, Seuil, 1948.
- BERGSON, Henri, *Essai sur les données immédiates de la conscience* (1889), Paris, PUF, 2007
- BERGSON, Henri, *Matière et mémoire* (1898), Paris, PUF, 2007.
- BERGSON, Henri, *L'évolution créatrice* (1907), Paris, PUF, 2006.
- BERGSON, Henri, *L'énergie spirituelle* (1920), Paris, PUF, 2009.
- BERGSON, Henri, *Les deux sources de la morale et de la religion* (1932), Paris, PUF, 2003.
- BERGSON, Henri, « La perception du changement » (1911), in *La pensée et le mouvant*, Paris, PUF, 2008.
- BERGSON, Henri, « La vie et l'œuvre de Ravaisson » (1904), in *La pensée et le mouvant* (1938), Paris, PUF, 2008.
- BERGSON, Henri, « L'intuition philosophique » (1911), *La pensée et le mouvant* (1938), Paris, PUF, 2008.
- CLAUDEL, Paul, MILHAUD, Darius, *L'Orestie d'Eschyle*, in P. Claudel, *Œuvres en Prose*, Gallimard, Paris, 1965.
- DELATTRE, Floris, « Bergson et Proust. Accords et dissonances », *Études bergsoniennes*, n. 1, 1948, p. 7-127.
- HALÉVY, Daniel, *Péguy et les Cahiers de la quinzaine*, Paris, Grasset, 1941, pp.
- HEGEL, Georg Wilhelm Friedrich, *Phénoménologie de l'Esprit*, traduction de J. Hyppolite, Paris, Aubier, 1939.
- HENRY, André, *Bergson maître de Péguy*, Paris, Elzévir, 1948.
- PÉGUY, Charles, *Le mystère des saints innocents* (1912), in *OPD*, p. 777-934
- PÉGUY, Charles, « A nos amis, à nos abonnés » (1909), in *OPC2*, p. 1268-1314.
- PÉGUY, Charles, « Un nouveau théologien : monsieur Laudet » (1911), in *OPC3*, p. 392-591.
- PÉGUY, Charles, « La Chanson du Roi Dagobert » (1903), in *OPD*, p. 319-398.
- PÉGUY, Charles, « Réponse brève à Jaurès » (1900), in *OPC1*, p. 238-578.
- PÉGUY, Charles, *Clio. Dialogue de l'histoire et de l'âme païenne* (posthume), in *OPC3*, p. 997-1214.

- PÉGUY, Charles, *Ève* (1913), in *OPD*, p. 1339-1389
- PÉGUY, Charles, *Jeanne d'Arc* (1897), in *OPD*, p. 7-300.
- PÉGUY, Charles, *L'argent* (1913), in *OPC3*, p. 785-846 et 848-995.
- PÉGUY, Charles, *La Porche du mystère de la deuxième vertu* (1911), in *OPD*, p. 1646-1675.
- PÉGUY, Charles, *Note sur M. Bergson la philosophie bergsonienne* (1914), in *OPC3*, 1245-1277.
- PÉGUY, Charles, *Note conjointe sur M. Descartes et la philosophie cartésienne* (1914, posthume), in *OPC3*, p. 1278-1478.
- PÉGUY, Charles, *Notre jeunesse* (1910), in *OPC3*, p. 5-159
- PÉGUY, Charles, *Notre patrie* (1905), in *OPC2*, p. 10-60.
- PÉGUY, Marcel, *Le destin de Charles Péguy*, Paris, Perrin, 1942.
- ROLLAND, Romain, *Les tragédies de la foi*, Paris, Albin Michel, 1985.
- ROLLAND, Romain, *Péguy*, Paris, Albin-Michel, 1944
- ROUSSEAU, André, *Le prophète Péguy : introduction à la lecture de l'œuvre de Péguy*, Paris, Albin Michel, 1946.