



## ***La Fée aux miettes, ou les détours d'une fable sur la lecture***

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Charles Nodier, création et métacréation](#)

Auteur : Raulet-Marcel (Caroline)

Résumé : L'article s'intéresse aux figures de récepteurs dans la fiction nodérienne. Dans *La Fée aux miettes*, fable métatextuelle sur la lecture, la convocation du lecteur va de pair avec une enquête sur la réception du fantastique et du merveilleux. Or le cheminement du lecteur est sujet aux bifurcations textuelles et métatextuelles dont Charles Nodier parsème son conte. Ces détours dessinent le profil d'une lecture non prescriptive, dont le gage d'intelligibilité est la sagacité du lecteur.

Pages : 275 à 292

Collection : [Rencontres](#), n° 431

Série : Études dix-neuviémistes, n° 46

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406092148

ISBN : 978-2-406-09214-8

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09214-8.p.0275

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 08/03/2021

Langue : Français

Mots-clés : Réception, distanciation, illusion, monomanie poétique, mise en abyme, herméneutique

[Afficher en ligne](#)