



CLASSIQUES
GARNIER

MÜHLETHALER (Jean-Claude), « Table des matières », *Charles d'Orléans, un lyrisme entre Moyen Âge et modernité*, p. 245-246

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-4215-5.p.0245](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4215-5.p.0245)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2010. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	7
------------------------	---

PREMIÈRE PARTIE

CHARLES D'ORLÉANS FACE À LA TRADITION

À L'OMBRE DU *ROMAN DE LA ROSE* :

CHARLES D'ORLÉANS ET SES LECTEURS AU XV ^e SIÈCLE	17
---	----

DÉBAT ET SUBJECTIVITÉ : DES JEUX-PARTIS D'ARRAS À L'ÉCHANGE

DE POÉSIES CHEZ EUSTACHE DESCHAMPS ET CHARLES D'ORLÉANS	37
---	----

DEUXIÈME PARTIE

L'ART DU POÈTE

CETTE ÉMOTION APPELÉE POÉSIE ?

Agrammaticalités et effets biographiques	55
--	----

POLYPHONIE ET PARODIE : DISCOURS INDIVIDUEL, DISCOURS SOCIAL	71
--	----

LAMOUREUSE CUISINE : PLAISIRS ET PASSE-TEMPS DE COUR	89
--	----

FABLES ET LÉGENDES : RÉTICENCES MYTHOLOGIQUES	105
---	-----

LE SOUPIR INEFFABLE : AUX LIMITES DE LA PAROLE POÉTIQUE	121
---	-----

TROISIÈME PARTIE

CHARLES D'ORLÉANS EN SON TEMPS

DE LA FAIBLESSE DE LA PAROLE À LA CRÉATION POÉTIQUE :	
FRANÇOIS VILLON ET CHARLES D'ORLÉANS	137
POÉTIQUE DE LA <i>MAÎTRISE</i> ET <i>SENTEMENT</i> :	
FRANÇOIS PÉTRARQUE ET CHARLES D'ORLÉANS	157

QUATRIÈME PARTIE

LECTEURS DE CHARLES D'ORLÉANS

INVERSIONS, OMISSIONS ET RÉORIENTATION CO-TEXTUELLE DE LA LECTURE	
Les ballades de Charles d'Orléans dans <i>La Chasse et Le Départ d'Amours</i>	177
CHARLES D'ORLÉANS, UNE PRISON EN PORTE-À-FAUX :	
LES BALLADES DE LA CAPTIVITÉ DANS L'ÉDITION D'ANTOINE VÉRARD . . .	193
CHARLES D'ORLÉANS AU XIX ^e SIÈCLE :	
DE LA LECTURE À LA RÉÉCRITURE	211
REPÈRES CHRONOLOGIQUES	225
BIBLIOGRAPHIE AURÉLIENNE : ŒUVRES ET ÉTUDES CITÉES	231
INDEX DES ŒUVRES, AUTEURS ET GENRES	237
INDEX DES LIEUX, PERSONNIFICATIONS ET PERSONNAGES (LITTÉRAIRES ET HISTORIQUES)	243