



Polyphonie et parodie : discours individuel, discours social*

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : [Charles d'Orléans, un lyrisme entre Moyen Âge et modernité](#)

Pages : 71 à 87

Collection : [Recherches littéraires médiévales](#), n° 3

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812442155

ISBN : 978-2-8124-4215-5

ISSN : 2261-0367

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4215-5.p.0071

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 03/12/2010

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)