



## **Charles d'Orléans, une prison en porte-à-faux : Les ballades de la captivité dans l'édition d'Antoine Vérard\***

Publication type: Book chapter

Book: [Charles d'Orléans, un lyrisme entre Moyen Âge et modernité](#)

Pages: 193 to 210

Collection: [Medieval Literary Research](#), n° 3

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage --  
Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782812442155

ISBN: 978-2-8124-4215-5

ISSN: 2261-0367

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-4215-5.p.0193

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 12-03-2010

Language: French

[Display online](#)